

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Возрастные особенности детей 5—6 лет

Ведущая деятельность — игровая, коллективный характер игры.

Центральная психическая функция — память.

Психические новообразования — произвольность в эмоциональной сфере; творческая активность (развитие фантазии); половая идентификация, начало личного самосознания.

Общая характеристика физического развития

На шестом году жизни у ребенка отмечается активный рост всех органов и систем. Изменяется внешний вид: скелет вытягивается, исчезает детская пухлость. Мышцы растут неравномерно, что приводит к быстрой усталости. Повышается аппетит.

Средние антропометрические показатели: у мальчиков рост — 115,5 см, вес — 20,9 кг; у девочек рост — 114,7 см, вес — 20,2 кг. Частота сердечных сокращений в спокойном состоянии — 80—110 ударов в минуту, во время бега — 150—200 ударов в минуту.

Нервная система становится более устойчивой. К 6 годам у детей формируется правильная осанка.

Общая и мелкая моторика

У детей улучшается координация в пространстве, координация движения рук и ног при ходьбе, совершенствуются сложные комбинации движений, усиливается выносливость. Достаточно хорошо сформированы осанка и глазомер. Дети уверенно бегают на цыпочках (на носках), стоят на одной ноге до 5—10 с (на ведущей ноге могут стоять со сложенными руками на груди), могут пройти по узкой дощечке (бордюру), умеют попрыгать на одной ноге 2—3 м. У детей улучшаются навыки владения мячом, могут ударять мяч о землю и ловить его. К 6 годам овладевают разными способами прыжков: вверх и в длину с места, в высоту и в длину с разбега. Отмечается высокий уровень двигательной активности: продолжительность—до 4 ч, плотность — до 50 движений в час. Детям нравятся движения на скорость, ловкость и точность.

Продолжает интенсивно развиваться мелкая моторика. Это позволяет ребенку рисовать и лепить более мелкие детали, вырезать ножницами.

Дети с удовольствием овладевают ездой на велосипеде, ходьбой на лыжах, катанием на санках.

Общая характеристика психического развития

На шестом году жизни происходит постепенный переход от импульсивного, ситуативного, эмоционального поведения к поведению, соответствующему норме и правилам. Устанавливая взаимоотношения во время конфликтной ситуации со сверстниками, стараются урегулировать отношения с помощью правил.

Дети интересуются необычными событиями и фактами, природным миром (обитатели океанов, морей, джунглей), космосом, жизнью в других странах.

Дети 5—6 лет — «маленькие философы». Они рассуждают о происхождении Земли, жизни на Луне и т.д. В своих рассуждениях опираются на знания, полученные из фильмов и телевизионных передач.

Детей привлекают поисковая деятельность, ознакомление с техникой, опыты и эксперименты. Уже самостоятельно могут высказывать предположения о результатах опыта, сделать простые выводы о наблюдениях.

С большим любопытством слушают истории из жизни своих родителей, бабушек и дедушек.

Старший дошкольный возраст — время высшей степени развития любознательности, воображения, способностей к рисованию, музыке, пению и танцам.

Сюжетно-ролевая игра

В игре на шестом году жизни дети отображают не только трудовые действия взрослых, но и начинают имитировать отношения между людьми. В качестве игрового материала используют готовые предметы, игрушки и предметы-заместители. Игровые действия, в сравнении с младшим дошкольником, становятся разнообразнее. К 5 годам ребенок начинает интересоваться своей гендерной принадлежностью и на шестом году жизни в сюжетно-ролевой игре появляются гендерные роли. Сюжетно-ролевые игры дополняются продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование). Правила игры дети устанавливают самостоятельно и осознают их.

Старшие дошкольники с увлечением участвуют в подвижных играх и проявляют высокую двигательную активность. Двигательную задачу им не всегда удается выполнить. Это связано пока еще с недостаточно развитым волевым усилием.

Репертуар детских игр представлен разнообразными видами: сюжетно-ролевые, режиссерские, музыкальные, театрализованные, подвижные, строительно-конструктивные, игровое экспериментирование.

К 6 годам дети уже могут самостоятельно создавать игровое пространство, строить сюжет, распределять роли, договариваться между собой. В игре формируются нормы нравственного поведения, нравственные чувства. Играют дети небольшими группами: от двух до пяти человек. Состав этих групп может быть постоянным длительное время.

Общение со взрослыми

Общение ребенка со взрослыми носит внеситуативный характер, т.е. выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Внеситуативное общение требует достаточно хорошо развитой речи. Дети постоянно проявляют стремление привлечь к себе внимание взрослых, вовлекают их в разговор. Дети делятся своими впечатлениями, знаниями со взрослым. Основной мотив общения ребенка со взрослым — познавательный. Познавая окружающий мир, ребенок старается понять происходящее. В этом процессе взрослый для ребенка — самый важный, авторитетный источник новой информации.

Ребенок обсуждает со взрослым поведение как свое, так и сверстников и взрослых, пытается дать нравственную

оценку поступкам (отличает хорошие и плохие поступки, имеет представление о добре и зле). К пятилетнему возрасту ощущает привязанность к родителям, их любовь, нежность и пытается сам платить тем же.

Пятилетний возраст считается критическим моментом для окончательного формирования чувств любви не только к родителям, но и распространение этого чувства на других людей.

Общение со сверстниками

У ребенка ярко проявляется потребность в признании и уважении его со стороны сверстников, потребность не только в совместной игре, но и в практической деятельности. Поэтому общение со сверстниками приобретает первостепенный характер. Старший дошкольник переживает, если с ним отказываются играть или выполнять какое-либо совместное дело. У детей заметно начинает проявляться склонность в общении со сверстниками одного пола. Возникает избирательность в общении. Дети достаточно категорично дают оценки поступкам своих сверстников. А к своему поведению, наоборот, чрезмерно снисходительны. Появляются взаимные симпатии и привязанности. Но эти дружеские отношения ситуативны и неустойчивы (в течение года могут несколько раз меняться). Наряду с этим, в группе выделяются лидеры и аутсайдеры, позиции которых также неустойчивы. Социальный статус ребенка в значительной степени определяется оценкой его педагогом.

Развитие речи

Продолжает совершенствоваться речь. Активно растет словарный запас (около 2000 слов и более, хотя проявляются большие индивидуальные различия), улучшается звукопроизношение, расширяется употребление предлогов, используется форма повелительного наклонения глаголов. Ребенок может без помощи взрослого пересказать небольшой художественный текст или сказку, употребляя сложносочиненные предложения, составить рассказ по картинке, сформулировать вопрос и ответить на вопросы. Он способен описать свои эмоции и охарактеризовать какой-либо предмет.

Развитие познавательной сферы

Ощущение и восприятие

Сенсорное развитие старших дошкольников переходит на новый уровень: повышается острота зрения и различение цветов. Активно развивается фонематический и звуковысотный слух. Знают и называют различные геометрические фигуры. Но сенсорные эталоны пока еще существуют для ребенка только в связи с предметом. Зрительное, слуховое и осязательное восприятие становится более целенаправленным в связи с развитием произвольного внимания.

К 6 годам дети уже достаточно хорошо ориентируются в пространстве. Например, подняться вверх, повернуть направо, дойти до середины и т.д.

Восприятие времени развито слабее: дети ошибочно оценивают разные промежутки времени (сутки, месяц, неделя, часы, минуты). Особенно трудно им представить себе длительность какого-либо дела. Но в то же время дети достаточно хорошо владеют следующими временными представлениями: утро — день — вечер — ночь; вчера — сегодня — завтра; раньше — позже.

Память

В старшем дошкольном возрасте активно развивается память, усиливается ее произвольный характер, возникает преднамеренное запоминание, хотя по-прежнему в целом остается произвольной. Причем произвольное воспроизведение возникает раньше произвольного запоминания, т.е. ребенку легче вспомнить что-либо, чем запомнить. Память тесно связана с эмоциями и интересом. Дети легко запоминают то, что им интересно и вызывает эмоции. Запоминание * и воспроизведение протекает особенно продуктивно в том случае, если дети активно действуют с предметами, словами, картинками и т.д. Уже в этом возрасте важно организовывать запоминание с опорой на мыслительную деятельность.

У детей отмечаются индивидуальные различия памяти: у одних преобладает слуховая память, у других — зрительная и т.д. Благоприятным условием для развития произвольного запоминания и воспроизведения является игра.

Мышление

В старшем дошкольном возрасте интенсивно развивается наглядно-образное мышление и начинает формироваться более сложная форма мышления — словесно-логическое. Этот период характеризуется стремительным интеллектуальным развитием.

Эгоцентризм детского мышления завершается. Ребенок способен на эмоциональном уровне понять состояние другого, начинает осваивать социальные нормы проявления чувств.

В игре ребенок использует предметы-заместители, которые становятся опорой для развития мышления. Игры, чтение, продуктивные виды деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация) способствуют развитию мыслительных операций (сравнение, обобщение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей). Ребенок уже способен понять главную мысль небольшого и несложного по содержанию рассказа, сказки, картинки. Может объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки в логической последовательности и на группы по существенному признаку, начинает устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями.

Ребенку свойственно самостоятельно играть в сюжетно-ролевые, конструкторские и предметные игры.

Формируются практическое мышление, выраженная потребность в конструировании.

Воображение

В старшем дошкольном возрасте активно развивается продуктивное воображение, т.е. ребенок способен воображать себе космические путешествия, пришельцев с других планет, волшебников, замки сказочных героев на основе словесного описания. Воображаемые события дети переносят в рисунки, игры. Рисование для них — любимое занятие, которому отводится много времени. С удовольствием участвуют в выставках рисунков, обсуждают со сверстниками свои рисунки, гордятся успехами.

Воображение, в первую очередь, развивается в сюжетно-ролевой игре. Именно воображение позволяет детям представить сюжетную линию игры, представить себя в роли моряков, летчиков, космонавтов и т.д. Важная возрастная особенность детей 5—6 лет — фантазирование.

Двигательная активность, с одной стороны, и интенсивно развивающееся воображение, с другой — формируют у дошкольников потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Экспресс-диагностика детей 5-6 лет (старшая группа)

Индивидуальная карта развития _____

Старшая группа _____ Воспитатель _____

Социально-коммуникативное развитие

Показатели развития ребенка в игровой деятельности											
Обозначает тему игры и создаёт игровую обстановку		В с/р и режиссёрской игре умеет интегрировать разнообразные события в один сюжет		В с/р и режиссёрской играх адекватно принимает сюжетные действия, предлагаемые сверстниками, способен развивать их, разворачивать сюжет		Использует смену ролей в сюжете игры (может поменять свою роль в с/р игре)		В играх с правилами (подвижных, дидактических и др.) проявляет интерес к результату, выигрышу, подчиняется правилам		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности											
Способен регулировать своё поведение и общение в соответствии с правилами и оценкой взрослого. Выражает свои чувства в социально приемлемой форме		Активно участвует в коллективных видах деятельности и переживает, если сверстники не принимают его (например, в совместную игру)		Владеет коммуникативными умениями и навыками: здоровается, прощается, обращается на «вы» к взрослому, называет сверстника по имени; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинения, использует слова-примирения; готов прийти на помощь				Отстаивает свои интересы в приемлемой форме (умеет договориться, установить очерёдность и др.)		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Показатели развития ребенка в элементарной трудовой деятельности											
Умело владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания		Умело выполняет обязанности дежурного		С готовностью участвует в коллективном труде со сверстниками				Умеет поддерживать порядок и соблюдает чистоту в помещении детского сада и на участке		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Художественно-эстетическое развитие

Показатели развития ребенка в изобразительной деятельности											
В рисовании, лепке, аппликации передаёт форму, пропорции предметов (соотносит их по величине)		Умеет лепить пластическим способом, вытягивая части из целого куска; ленточным способом		Умеет рисовать концом и всем ворсом кисти		Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства		По образцу воспитателя рисует, лепит, создаёт подарки родным, предметы украшения интерьера и пр., используя освоенные технологии изодейтельности		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития ребенка в конструировании											
Умеет конструировать постройки по объёмным образцам и рисункам		Создаёт постройки по условиям, задаваемым взрослым; преобразовывает конструкции по условию взрослого: пристроить часть (балкон, веранду); изменить пространственное расположение частей (окон, крылечка и т.д.); дополнить постройку		Проявляет инициативу в создании построек по замыслу		По образцу воспитателя создаёт поделки из бумаги, природного и бросового материалов		Умеет правильно пользоваться ножницами, резать по прямой, по кругу		Итог	

Н.г.	К.г.										

Показатели развития ребенка в музыкальной деятельности

Поёт выразительно, музыкально, интонационно чисто		Передаёт через танцевальные движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание		Эмоционально откликается на характер музыки; узнаёт и называет любимые музыкальные произведения		Выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Речевое развитие

Показатели в развитии речи

Грамматически правильно строит сложные предложения		Составляет связный рассказ по сюжетной картине, серии сюжетных картинок, по набору игрушек		Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения		Различает звук, слово, предложение; умеет выделять звуки в слове		Произносит все звуки родного языка		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития восприятия ребенком художественной литературы

Называет авторов некоторых произведений; называет любимые произведения и объясняет, чем нравится главный герой		Передаёт содержание сказок, небольших рассказов (умеет пересказывать)		Высказывает предположения о возможных действиях героев книг, мультфильмов, варианты завершения сказок, рассказов		Отвечает на вопросы взрослого по содержанию произведения и может задать свой вопрос		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Физическое развитие

Показатели развития ребенка в двигательной деятельности

Группа здоровья	Активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений		Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге		Умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая её вперёд		Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз		Прыгает в длину с места на 80 см и более, мягко приземляясь		Итог	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Познавательное развитие

Показатели развития ребенка в познавательно-исследовательской деятельности

Проявляет интерес к городу (селу), может рассказать о некоторых его достопримечательностях, проявляет интерес к жизни	Высказывает предположения и самостоятельно ищет ответы на вопросы с помощью действий поискового характера	Умеет сравнивать количество предметов на основе элементарных представлений о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния	Выполняет логические операции: анализирует, сравнивает, устанавливает причинно-следственные связи; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы), делает выводы	Итог
---	---	---	--	------

